



Beaux-Arts
n°465
Mars 2023



Perrine Boudy

Née en 1995 à Versailles, vit à Nice.

De la fresque
à la céramique

Étudiante en cinquième année à la Villa Arson à Nice, Perrine Boudy dessine depuis toujours. Espace premier de liberté et d'expression, le dessin devient refuge privilégié et lieu où interroger son identité. Ses pages de carnets, au sous-texte autobiographique pudique et joyeux, se remplissent de ses obsessions du moment – scènes et décors antiques, figures athlétiques, chevaux... La jeune artiste déploie bientôt son dessin ourlé et généreux sur les murs, réalisant d'abord de grandes fresques sur ceux de son appartement, laboratoire d'expérimentation qu'elle décore de ses céramiques recouvertes de dessins à l'engobe. Des œuvres qui ont cette année rejoint d'autres espaces. Ceux de la galerie de l'École d'art de Montreuil, dont elle a recouvert un mur d'un grand dessin aux motifs canins, et ceux de la Villa Arson où elle présentera en juin son diplôme, une série de fresques et de sculptures intégrant ses nouvelles recherches. Le geste sera simplifié, les formes synthétisées.

Le Cheval bleu, 2023